

Tlatoani

Núm. 15

México en el corazón

Expertos en Folclor Mexicano

15ava. ed.digital Dic 05 2020.

Conoce a:

Dangelart

Danza Escénica

Las Posadas

Su origen

Manos Mexicanas

Nacimientos mexicanos

COVID-19

Semáforo Rojo

Red Danza Mas Tlatoani

Presenta a: Matices de Nuestra Tierra

eL Escape

Diviertete en casa

LLEVAMOS A

#Mexicoenelcorazon



Foto: Jorge Aguilar



PRESENTA a:

MICTLANTECUHTLI
Pasión por la tradición



Alegría Mexicana

Hoy y Siempre



**Pendiente
por
COVID-19**

INFO y VENTAS:

 (55) 5597 4962

 (55) 2297 9647

mastlatoani@hotmail.com

Mas Tlatoani

www.mastlatoani.com.mx



Patrocinado por:



BIENVENIDA

2020 será inolvidable por todos los retos y desafíos que implicó no solo a los mexicanos sino al mundo entero. Una pandemia global que desde su aparición, nos obligó a re plantear nuestra propia existencia.

Es tiempo de reflexión y de cargar con las cosas positivas, que podemos hacer y mejorar no solo nuestro entorno sino el de los demás. Cuidarnos para sobrevivir y terminar nuestros sueños e ilusiones, de crecer a pesar y contra los pronósticos, de ser y mejorar como seres Humanos.

Este número esta dedicado a todos, con las contribuciones de nuestros artistas, colaboradores y fans, que refleja la esperanza y la alegría que no deben terminar nunca a pesar de todo.

Te deseamos la Fortaleza necesaria para superar las circunstancias que nos rodea y toda la

Felicidad
para el 2021.

Lic. Guadalupe Javier Quiñones
Directora Mas Tlatoani

A close-up photograph of a person wearing a red and white Santa hat and a red and white plaid shirt. The person is holding a gift wrapped in brown paper with a gold ribbon. In the foreground, another gift wrapped in a red and white plaid paper with a gold ribbon is visible. The background features a Christmas tree decorated with gold and silver ornaments and lights. The overall scene is festive and warm.

#Quedateencasa

Tienda

Red
danza

Ballet
Folklórico

Mas
Tlatoani
México en el corazón



Hoy y siempre mantén la fe
y la esperanza, con nuestros
mejores Deseos para todos.

¡Felicidades!

SANITIZANTES

Disminuye los riesgos de contagio, con
Tetraclorito de 4ta. generación.

**CUIDA
DE LOS TUYOS,
SIN SALIR DE
CASA**

MOD. LUNA

\$ 360

en Kit \$ 460

Incluye: Concentrado de
santizante y aroma para 10
lts.

What's
5518275810

VARIEDAD DE MODELOS



Manos Mexicanas

Nacimientos Mexicanos

El origen del nacimiento navideña se da en los “montajes vivos” que recreó San Francisco de Asís hace casi 800 años. Se cree que en 1223 se originó el primer nacimiento ya que recorría las poblaciones de su natal Italia con el fin de predicar la palabra y en ese invierno se inspiró y reprodujo el nacimiento del niño Jesús. Con la ayuda de otros clérigos, construyó una casa de paja, un portal y un pesebre, e invitó a los habitantes de ahí a integrarse en una escena viviente, con José y María, el niño recién nacido, los pastores, y hasta un buey y un burro.

Cuando esta tradición llegó a toda Europa, poco a poco se sustituyeron las figuras vivientes por figuras de madera o de otros materiales. Con la conquista española, los frailes utilizaron las costumbres navideñas para evangelizar y los nacimientos fueron importantes ya que los habitantes de los lugares evangelizados se especializaban en elaborar las figuras y los motivos.

A pesar de los siglos que han transcurrido desde 1223, muchas familias siguen con esta tradición. Dando paso a lugares en México que se dedican a crear estas figuras.

Los angelitos de Tzintzuntzan, Michoacán; las figuras de barro de Metepec, Estado de México, o de Ameyaltepec y Tolimán, en Guerrero; o los nacimientos en miniatura y policromados de Tlaquepaque, Jalisco

Los Nacimientos Mexicanos cuentan con Reconocimiento Mundial por la calidad y su representación de la cultura mexicana.



Nacimiento de Tlaquepaque Jalisco



Foto Mas Tlatoani Tienda

POSADAS

Los aztecas celebraban durante el mes de panquetzaliztli (actualmente diciembre), la llegada de Huitzilopochtli era el dios de la guerra. Estas solemnes fiestas comenzaban el día seis y duraban 20 días, durante los cuales se ponían banderas en los árboles frutales y estandartes en el templo principal, ¡A esta tradición se le conocía con el nombre de “levantamiento de banderas”.

Después de la conquista y como parte de la labor evangelizadora española, esta fiestas coincidieron con las fiestas navideñas y posadas europeas.

El convento de San Agustín de Acolman y el Fray Diego de Soria, obtuvo del Papa Sixto V en 1587, un permiso que autorizaba en la nueva España la celebración de unas Misas llamadas “de aguinaldos” del 16 al 24 de diciembre. En estas Misas, se intercalaban pasajes y escenas de la Navidad. Para hacerlas más atractivas y amenas, se les agregaron luces de bengala, cohetes y villancicos y posteriormente, la piñata.

Esta costumbre se ha modificado al pasar el tiempo, y en cada región la representa con elementos característicos de su cultura. Sin embargo una posada no esta completa sin: Villancicos, bengalas, piñatas y ponche.





Enviado por: Betzy Díaz.
Grupo Danza y color .

INSTANTÁNEAS

CAPTURA EL MOMENTO

¿Quieres ser uno de ellos?
Manda tu foto a
mastlatoani@hotmail.com

El Grupo Danza y Folclor
Nos hacen llegar su árbol
navideño y el nacimiento.



Calidad de origen

¿Tienes un producto para
quienes hacen Arte
Mexicano?

TU ANUNCIO



¡ILLEGA A MAS PERSONAS!

mastlatoani@hotmail.com



5522979647

TODA CLASE DE GANCHOS Y ACCESORIOS

PARA ORGANIZAR TUS
VESTUARIOS

INFO: 5514511997



Maniquis Mexico

Menciona a Mas Tlatoani y obtén un descuento.

Fotos: Cortesía An Sun

Tip

Aprendiendo a Bailar 2

Siempre realizar una actividad debe hacerse de la forma correcta, es parte de cualquier disciplina artística, laboral o educativa. Por ello este artículo te sugiere lo mas importante a contemplar.

Espacio adecuado La danza como actividad artística te exige que el espacio donde la lleves a cabo sea segura y abierta, con comodidad para moverte de forma libre y sin temor a golpearte o golpear a tus compañeros, equipado con equipo de audio, algunos elementos para estirar o hacer calentamientos, espejos para que veas y corrijas tu postura y sobretodo estar bien ventilado para que el calor producido durante tu practica no provoque alteraciones en tu salud.

Implementos Los implementos son aquellos objetos que son necesarios para tu práctica de la danza, varían de acuerdo a la disciplina que practiques. Siempre es mejor que evites usar o improvisar tus implementos, ya que pueden generarte lesiones serias a mediano y largo plazo.

continuará....

CONTRIBUYE
en esta sección
Envia tu Tip a:
mastlatoani@hotmail.com,
o al what's up 5522979647
NO OLVIDES tu nombre
completo y a que te dedicas.



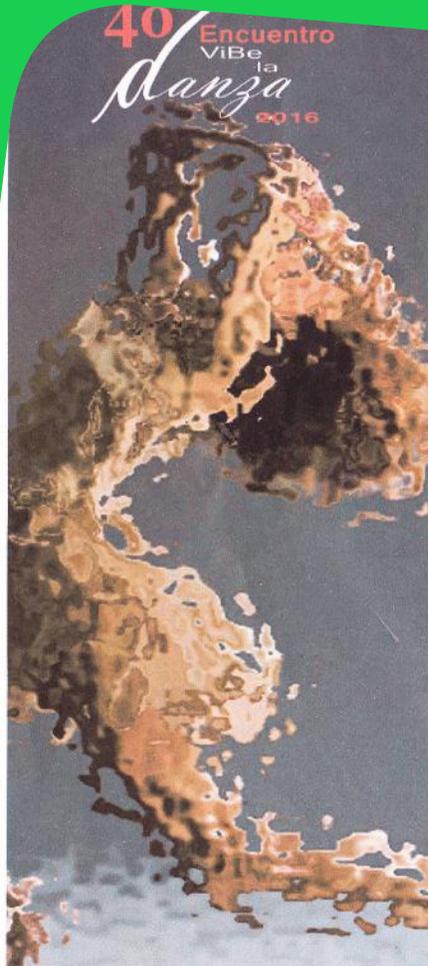
Foto: Braulio Flores

Del Cayer

2016

Algunas veces se dan Reconocimientos Conjuntos al Grupo y a sus directores.

Este Reconocimiento es a la participación en el Festival Vibe, que se llevó a cabo en el año 2016.



EL CONSEJO INTERNACIONAL PARA LA DANZA
A TRAVÉS DEL CENTRO DE ENTRENAMIENTO PARA LA DANZA

Otorga el presente

RECONOCIMIENTO a:

Ballet Folklórico Tlatoani - Dirección: Guadalupe Javier Q.

Por haber participado en el
40 Encuentro ViBe la Danza 2016

TEATRO DE LA JUVENTUD
Cd. de México abril de 2016

Profra. Consuelo Vázquez García

DIRECTORA DEL CENTRO DE ENTRENAMIENTO PARA LA DANZA

Prof. Omar Francisco Martínez Ruíz

SUBDIRECTOR DEL CENTRO DE ENTRENAMIENTO PARA LA DANZA

UNESCO

00-UNESCO-Cid-1649



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



Alvaró Obregón
GOBIERNO DELEGACIONAL 2015 - 2018

Centro
de
entrenamiento
para la
Danza



Foto: Cortesía del BF Tlatoani



Xipe Tátec

COMPañÍA DE ARTES ESCÉNICAS

OAXACA · MÉXICO

*Desde lo más profundo de
nuestros corazones deseamos a todos
nuestros amigos y familiares
los más cálidos pensamientos de
Alegría, Salud y Paz
en esta Época Navideña.*

*Que todos disfruten de una
Feliz Navidad y que el Año Nuevo
sea de bendición y prosperidad
para cada uno de ustedes.*

Invierno 2020

INSTANTÁNEAS

CAPTURA EL MOMENTO

¿Quieres ser uno de ellos?

Suscribete en: www.mastlatoani.com.mx

Empezando la temporada

Enviado por: MAS TLATOANI

Fuimos invitados en Naucalpan a un evento muy bien organizado, guardando las recomendaciones por COVID-19, el pasado día 28 de noviembre.

Si se quiere se puede, aquí la muestra,



¡Descuento Especial!

AFILIADOS A RED DANZA MAS TLATOANI



Expertos en Viajes de Grupos de Danza



CONTACTO Elena Reynoso
OF 5552641565

WP 5515100897

mos en semáforo Rojo,
#QUEDATEENCASA y disfruta de
diversas actividades.

**Seguimos Recomendando NO salir de
casa y No olvides seguir las
recomendaciones:**

1 Sana distancia de 1.5 mts.

2 Uso de cubrebocas

3 Uso constante de antibacterial

**4 Toser y estornudar en el interior del
codo**

5 Evitar tocar cara con las manos

Feria de las Culturas Amigas 2020

Se llevará a cabo de 18 de diciembre al 21 de mayo.

Cuenta con mas de 50 países invitados, y las actividades serán digitales, conecta en la página oficial:

www.fica.cdmx.gob.mx

Actividades:

Clases de cocina

Atractivos turísticos

Música y Danza

y mas.

FOTO: Donde ir



Teatro

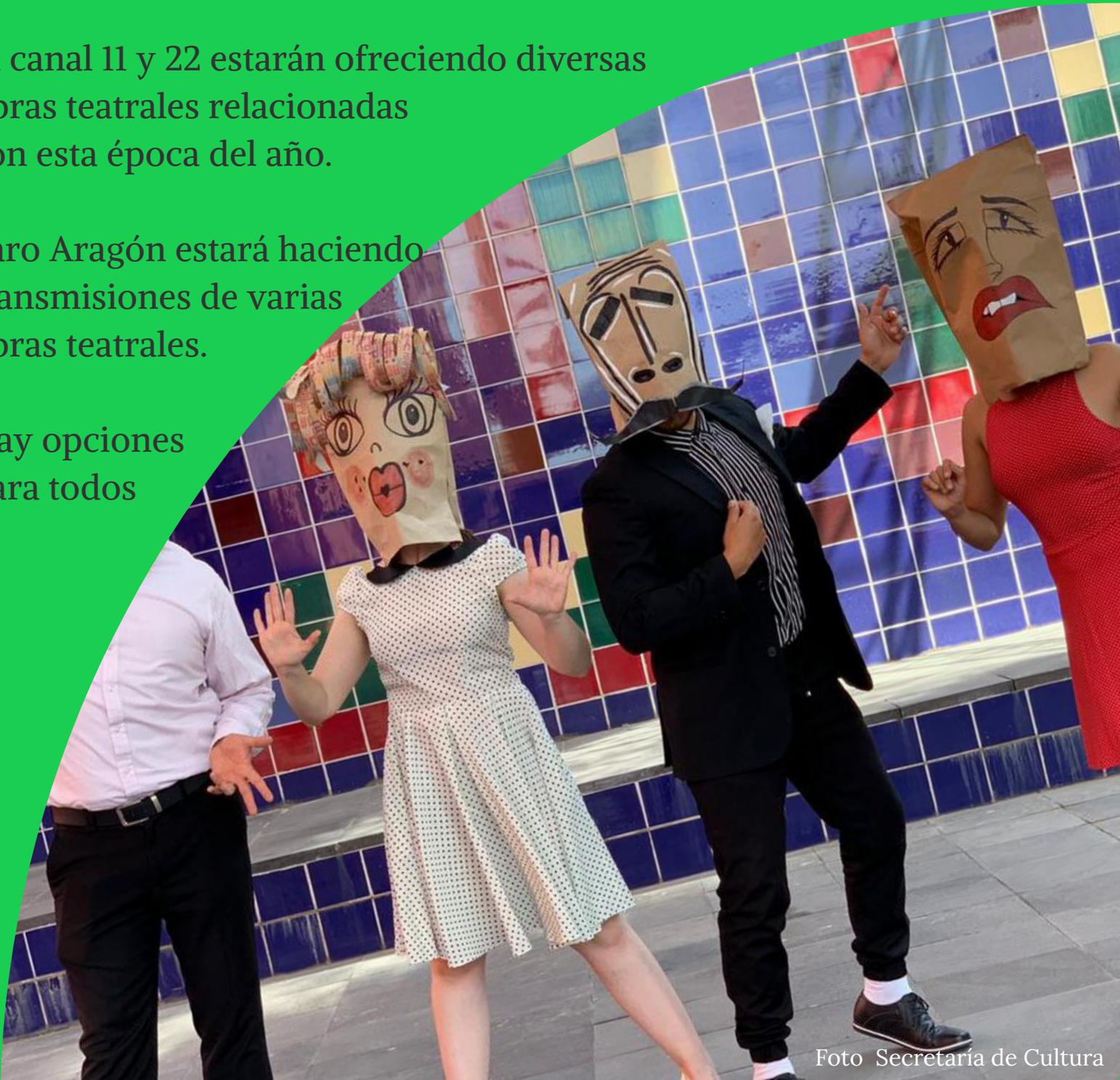
Por medio de la plataforma Teatrix. se estará presentando diversa obras en línea con duración de 40 a una hora, es una excelente opción.

Si quieres conocer obras en pequeño formato, con duración de 20 a 30 minutos, tu opción es visitar en redes al CENART quien ofrece una gama muy completa de artistas emergentes en este género.

El canal 11 y 22 estarán ofreciendo diversas obras teatrales relacionadas con esta época del año.

Faro Aragón estará haciendo transmisiones de varias obras teatrales.

Hay opciones para todos



MUSEOS

Los Museos siempre tienen actividades interesantes, y a pesar de que están cerrados, la mayoría cuenta con:

Los Recorridos Virtuales tienen la ventaja de que puedes detenerte a ver con detalle cualquier aspecto de interés, Puedes ver las reseñas que dejan otros visitantes, escuchas con mayor atención la explicación del recorrido además es GRATIS.

Algunos Museos que tienen buenas exhibiciones en este mes:

Museo de Arte Popular
Museo Dolores Olmedo
Museo Jumex
Museo Soumaya

INSTANTÁNEAS

CAPTURA EL MOMENTO

Enviado por: Esmeralda Garridoz
y Michell Rosales
BF TILATOANI

¿Quieres ser uno de ellos?
Manda tu foto a mastlatoani@hotmail.com



**Nuestro
árbol
Navideño**

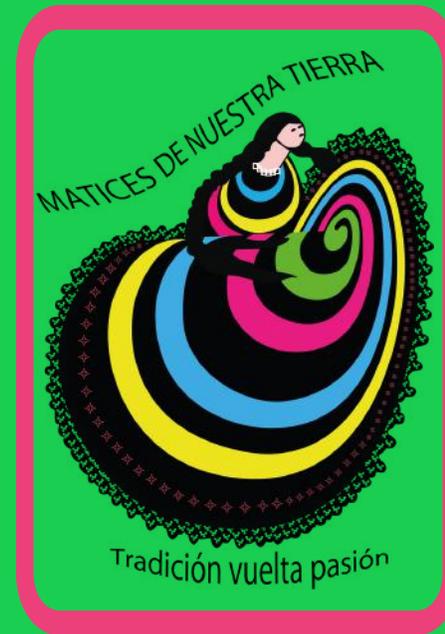
Red Danza Mas Tlatoani

Especial Afiliados

Grupo de Danza Matices de Nuestra Tierra

Dirección General Lic. Verónica Robles

Fundado en 2011



Cuenta con una trayectoria de mas de 8 años, participando en diversos Festivales regionales y estatales.

Su directora es una ferviente apasionada de la danza, no solo como ejecutante sino como investigadora tambien.

Los montajes de esta agrupación forjan historias que van de la mano con la identidad mexicana y las etnias que la componen.

Su trabajo empieza a contar con gran reconocimiento en el medio.

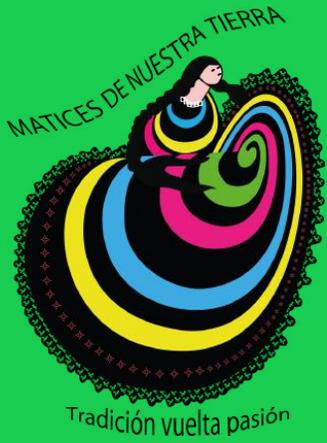
#DanzaMT

COTIZA para tu evento



5522979647

Red Danza Mas Tlatoani Especial Afiliados



#DanzaMT

Cotiza para tu evento



5522979647

Ballet
Folklórico
Tlatoani

Viviendo México



VENTA ESPECIAL

Trajes Regionales

DESCUENTO ADICIONAL 10%
Afiliados a Red Danza MT.

Vestuarios que
fueron usados en varias
producciones

Aprovecha esta Promoción

#ViviendoMexico

¡Siguenos!

www.mastlatoani.wixsite.com/bftlatoani



Convocatorias

**Revisa con cuidado y
Postula a las
Convocatorias**



¿Tienes una Convocatoria para dar a conocer?
Envia tu Convocatoria a: mastlatoani@hotmail.com

Saldrá publicada en nuestro siguiente número.

Programación 2021



Resultados de Convocatoria Oct 2020

Cede: Museo de Arte Popular. CDMX

La programación puede sufrir cambios sin previo aviso

MES	Día	12hs	13hs	14hs
ENERO	24	GDF Yoalli Ehecatl	BF Jeshua	CDF Miztli
FEBRERO	28	BF Ome Tochtli	BF Corazón de México	Cía. México en Trance
MARZO	28	FlyJ Mazatliltic	GDF Matices de Nuestra Tierra	BF Tlatoani
ABRIL	25	CDF Macehuani Huitzillin	CAE Xipe Totec	CD México y su Folklor
MAYO	23	BF Esto es México	Sones y Raíces DFM	BF Ha lik
JUNIO	27	BF Quetzalcoatl	CIDT Tierra Mestiza	BF Xokpalli
JULIO	25	G Ritual y Danza México Folklórico	BF Tlatoani	BF Sta. Cecilia Tepetlapa
AGOSTO	22	BF Tradiciones de México	Mictlantecuhtli GDFM	BF Tradición Mexicana
SEPTIEMBRE	26	GF Yostatepetl	BF Itahtia Nan Ma Nandía	BF Tlatoani
OCTUBRE	24	BF Xocoyotzin	Dangelart CDF	BF Tlatoani
NOVIEMBRE	28	CDF Kux'an'na	CD Raíces de México	BF Naucalpan
DICIEMBRE	19	Hueitlahuilli BF	Performance navideño	BF Tlatoani

ENERO
15, 16, 17

2021



PUEBLA

Impartido por
Maestro Gabriel Arellano

CURSO PRESENCIAL

Repertorio:

- Sones y Jarabes Poblanos
- Huapangos Poblanos de Pantepec
- Danza de Moros y Españoles

DALARTE
México



Horario:

- **Viernes**
3:00 pm a 7:00 pm
- **Sábado y Domingo**
9:00 a 1:00 pm

CUPO LIMITADO 30 PERSONAS
COSTO GENERAL \$550

INFORMES 2226 690 799

La Universidad Nacional Autónoma de México y la Coordinación de Difusión Cultural, a través de la Dirección de Danza

CONVOCAN

A la comunidad de la danza en México a postular a las personas relacionadas con la creación, difusión, investigación, enseñanza y preservación de la danza en México, para obtener el

RECONOCIMIENTO DANZA UNAM 2020

BASES

1. El Reconocimiento Danza UNAM 2020 se otorgará a quien haya contribuido al enriquecimiento, al desarrollo y a la trascendencia de la danza en el país.
2. Podrán ser candidatas y candidatos del Reconocimiento Danza UNAM 2020:
 - Las personas de nacionalidad mexicana o quienes acrediten la condición de naturalización por residencia mediante la presentación de la documentación migratoria que corresponda.
 - Quienes no hayan recibido con anterioridad el presente Reconocimiento.
3. El Reconocimiento consiste en un estímulo económico por la cantidad de \$40,000.00 (Cuarenta mil pesos 00/100 M.N.) y un diploma, el cual se entregará en un acto público en una ceremonia virtual.
4. Las postulaciones deberán presentarse a través de una tercera instancia, ya sea persona o institución, quien podrá proponer una sola candidatura. Quedarán excluidas todas las candidaturas propuestas que se hayan autopostulado.
5. Las postulaciones deberán incluir la siguiente documentación:
 - Carta de motivos, firmada por la instancia postulante, que exprese los merecimientos de la candidata o el candidato, y acompañarse de las pruebas que se estimen pertinentes; esta carta debe incluir nombre, firma, dirección, teléfono y correo electrónico de las persona(s) o institución(es) proponente(s).
 - Semblanza curricular amplia de la persona candidata y una síntesis de máximo 500 caracteres con espacios incluidos.
 - Identificación oficial de candidatura y postulante.
 - Carta de aceptación para participar como candidata o candidato, que incluya nombre, firma, dirección, teléfono y correo electrónico.
6. La documentación deberá enviarse en un solo archivo en formato PDF a la dirección: convocatoria.danzaunam@gmail.com. Debido a la pandemia, en esta edición no se recibirán postulaciones en formato físico en las instalaciones de Danza UNAM.
7. La recepción de postulaciones entra en vigor a partir de la publicación de la presente convocatoria, el 17 de noviembre de 2020, y concluirá el 8 de enero de 2021 a las 23:59 h. Los resultados se darán a conocer el lunes 18 de enero de 2021 en el portal de Danza UNAM (<https://www.danza.unam.mx/convocatorias>) y el premio se entregará en una ceremonia en línea en nuestras plataformas digitales el viernes 29 de enero de 2021 a las 20:00 h.
8. La evaluación de las propuestas quedará a cargo de un Comité Evaluador, integrado por cinco personalidades de reconocido prestigio y solvencia moral, artística e intelectual. El veredicto del Comité Evaluador será público e inapelable.
9. El Comité Evaluador tomará en consideración los siguientes puntos:
 - Trayectoria de la persona postulada.
 - Logros a favor del desarrollo de la danza en México.
 - Reconocimiento de la comunidad dancística mexicana a su labor profesional.
 - Aportaciones a la construcción de oportunidades para las futuras generaciones.
10. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por la Dirección de Danza UNAM apoyándose en su Comité Evaluador.

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU
Ciudad Universitaria, a 17 de noviembre de 2020



¿Cuentas con grupo de Danza Mexicana?

DALARTE te invita

a formar parte de la organización Latina de Arte y Folklor

¿QUIENES SOMOS?

La organización Latina de Arte y Folklor: Dalarte, es una Institución Independiente de Afiliación Voluntaria reconocida por The International Organization of Folk Art – IOV y por The National Folk Organization- EUA. Que nace con el objetivo de incrementar el desarrollo Cultural de América Latina a través de Eventos, cursos, talleres, exposiciones, festivales y más...



DANZA



TEATRO



LITERATURA



MÚSICA



ARTESANOS

Contacto:

Mtro. Zeniff Mejia Parra

- Presidente DALARTE INTENACIONAL
- Miembro Activo de IOV América

+1 (801) 895 - 6677 - Utah - USA.



Felicidades Hoy y Siempre

Aun en tiempos difíciles
NO pierdas la fe y
la esperanza. Son
TUS estrellas.

Diciembre 2020

Ballet
Folklórico
Tlatoani

Viviendo México



#ViviendoMexico





Se ha cerrado la Convocatoria para ser parte de este Festival, que se a posicionado entre los seguidores del folclor mexicano.

La situación emergente del semáforo rojo por COVID-19, ha forzado a los organizadores a re plantear la dinámica del Festival, las nuevas alternativas para llevarlo a cabo cuidando la salud de todos los implicados;: espectador, artista y organizador, han hecho esta tarea todo un reto.

BUSCA en redes sociales @MasTlatoani, patrocinador, @BFTlatoani, organizador y @Museoartepopular sede del Festival, para contar con toda la información actualizada, de como se llevará a cabo esta actividad.

Festival Mitotl



5522979647

Foto: Cortesía Red Danza Mas Tlatoani
#Mexicoenelcorazon, #DanzaMT, #ViviendoMexico



Tu tarjeta digital animada

D-Card

La mejor herramienta para el networking con profesionales y empresas.

Comparte tu información profesional y personal de manera segura e innovadora.

Al tocar la pantalla de tu D-CARD el usuario podrá guardar tu contacto, mandar un mensaje, entrar a tu página, enviar un correo o acceder a tus redes sociales desde cualquier celular.

Beneficios



Dinámica: Tu tarjeta tendrá diseño y movimiento personalizados.



Fácil de compartir: Compártela por redes sociales y correo electrónico.



Económica: Podrás ahorrar en impresión y la podrás compartir las veces que quieras.



Ecológica: Dile adiós al uso del papel.



Métricas: Mensualmente obtendrás el conteo de visitas en tus enlaces.



\$ Especial afiliados Red Danza MT

Escanea el código, llena el formulario y empezaremos con el diseño de tu D-Card.



Búscanos

Versiones

Básica

- Diseño personalizado
- Hasta 12 seg. de animación
- 7 links
- QR con logotipo de tu empresa
- 1 año de vigencia
- Cambios ilimitados en datos de enlaces.

Premium

- Diseño personalizado
- Hasta 20 seg. de animación
- 9 links
- QR con logotipo de tu empresa
- 1 año de vigencia
- Cambios ilimitados en datos de enlaces.

Mas
Tlatoani
México en el corazón



¿Sabías que?

Seamos Expertos en
Folklor Mexicano

“Los zapotecas son un matriarcado y además una de las etnía que nunca fue conquistada por los españoles”

FUENTE: Crónicas Oaxaqueñas



¡Síguenos!



Mas Tlatoani

CONOCE
DIFUNDE
CONTRATA

Te conte
Anécdotas para recordar

¿Quieres contarnos una historia?
Enviar a: mastlatoani@hotmail.com
Asunto: Anécdota.
Máximo una cuartilla, datos de contacto completos.

Rescatando Artesanía

Parte 3 y última

..." pero que esto le tomaba tiempo y que nadie estaba dispuesto a pagar más. Spencer decidió pagarle por esas piezas y regresó dos meses después a buscarlas y, a partir de entonces, se estableció una relación de trabajo que cambiaría la vida de Juan, de su familia y de todo el pueblo de Mata Ortiz.

Lo más sorprendente en este caso es que el movimiento de ceramistas no se desarrolló a partir de una artesanía tradicional que normalmente tiene uso práctico y que luego es apreciado por su valor estético. En la zona de Mata Ortiz no se había hecho cerámica desde hacía más de cinco siglos. En este caso no se trata de una comunidad indígena, sino de familias que habían emigrado de otros lugares a ese poblado. El fenómeno de Mata Ortiz se puede definir como un sofisticado movimiento artístico contemporáneo que tiene sus raíces en la cultura prehispánica de Paquimé.

..."Como Morris en Chiapas, cuyas inquietudes lograron mejorar y aumentar el trabajo en los textiles, MacCallum fue el motor del mejoramiento, así como del enorme crecimiento de un arte que pronto daría una identidad y un orgullo a un poblado que antes no lo tenía. ... La demanda de esta cerámica se hizo mas apremiante, así que muchas familias dejaron sus trabajos en el campo par dedicarse a la alfarería. Cuando MacCallum llegó a Mata Ortiz, sólo ocho personas se dedicaban a la cermáica de medio tiempo, además de Juan.

Déspues de 3' años, son más de 300 familias que viven de este oficio. Al menos 30 de estos alfareros han adquirido prestigio mundial y no parece que esto se vaya a terminar pronto. En muchos sentidos éste es un fenómeno excepcional, cuyo desarrollo fue-hasta cierto punto- muy rápido, ya que 30 años de hstoris en el mundo del arte popular es algo extraordinario. Sin embargo, sería deseable que este tipo de excepciones contaminara a otras comunidades."

(Tomado de La mano artesanal. Artes de México. DGEI. pág. 80-81.)

Platón

Paquimé Chihuahua





Ballet Folclórico XOCOYOTZIN

Les desea que en estas fiestas renazca el amor y la luz de la esperanza, que nunca falte el amor y la salud en sus hogares, deseando el mejor regalo en esta Navidad y Prospero Año Nuevo.

A tu enemigo, el perdón.

Para un oponente , tolerancia.

A un amigo, tu corazón.

Para un cliente, el servicio.

A todos, la caridad.

Para cada niño , un buen ejemplo.

Y a ti mismo , respeto

Que Dios en su infinita bondad, bendiga y llene nuestros corazones con paz y amor la noche de Navidad.

¡¡Felices fiestas!!

Diciembre 2020



PRECIO ESPECIAL

Hoy la nueva normalidad nos pide mas interacción con internet. Talleres, cursos, charlas en línea son ideales y si los mejoras con una buena transmisión digital, Los resultados serán excelentes.

MENCIONA A LA RES DANZA MT y obtén un descuento especial al contratar cualquier servicio.



COVID -19

Semáforo ROJO desde el 9 de diciembre, No te dejes llevar por rumores y CONSULTA las fuentes fidedignas.

Colonias de Atención Prioritaria

que forman parte del Programa territorial para la detección y aislamiento de casos positivos Covid-19

A los habitantes de estas colonias se les indica lo siguiente:

1. Se deben extremar precauciones sanitarias al salir de casa, ya que se trata de zonas de alto contagio por Covid-19.
2. Personal de la Secretaría de Gobierno tendrá acercamiento con los comerciantes de alimentos preparados en vía pública con el objetivo de evitar su instalación.
3. En caso de presentar síntomas de Covid-19 se debe acudir al quiosco o centro de salud más cercano para aplicarse la prueba y recibir el apoyo económico-alimentario.
4. Se reforzarán las acciones sanitarias por lo que personal de la Secretaría de Salud y la Dirección General de Participación Ciudadana visitarán los hogares para brindar información y orientación sobre el Covid-19.



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



COVID-19

CIUDAD INNOVADORA Y DE
DERECHOS / NUESTRA CASA

Página oficial del Gobierno de México, acerca del COVID-19

En esta página encontraras respuesta a: que es COVID-19, como prevenirlo, centros de atención, tratamiento antes y durante la enfermedad, comunicación oficial de los centros de salud, datos estadísticos, últimas noticias y cursos de capacitación para tratar la enfermedad en casa.

<https://coronavirus.gob.mx>

WP 5586338589

SEMÁFORO

PARA LA "NUEVA NORMALIDAD"

ACTIVIDADES				
MEDIDAS DE SALUD PÚBLICA Y DEL TRABAJO				
LABORALES ESENCIALES Y NO ESENCIALES		 REDUCIDA	 REDUCIDA	 REDUCIDA
ESPACIO PÚBLICO ABIERTO/ CERRADO		 REDUCIDA	 REDUCIDA	 REDUCIDA
PERSONAS VULNERABLES		 MÁXIMO CUIDADO	 CUIDADO MEDIO	 CIUDAD DE CONTROL
ESCOLARES				



FELICES *Fiestas*

Te desea el Grupo
de Danza

OME TOCHTLI



JILOTEPEC, ESTADO DE MÉXICO

Red de danza Mas Tlatoani



¡AFILIATE!

¿Quieres tener beneficios, publicidad, eventos patrocinados,
difusión, intercambios, presencia con prospectos?

¡Somos tu opción!

Forma parte de nuestra comunidad y desarrolla tu potencial como agrupación
artística de folclor mexicano.

mastlatoani@hotmail.com

WP 5522979647

Conociendo a:

Dangelart Danza Escénica

Esta es una de las agrupaciones que gusta por hacer cosas diferentes a lo que conocemos como folclor mexicano, integra en sus montajes varios elementos que representan y hacen nuestra Cultura única. De hecho su misión enfatiza su quehacer artístico:

"Promover y difundir la excelencia de la danza folklórica en sus diferentes expresiones y manifestaciones, para elevar y enriquecer el nivel cultural de la ciudad y del país mismo, logrando así el gusto y el interés hacia la danza regional mexicana, ofreciendo un medio profesional a todos los que participan en ella."

Su trabajo escénico demuestra el énfasis en el orgullo de ser mexicano, cada una de sus participaciones satisfacen las expectativas de quienes lo ven, sus propuestas, con temáticas bien definidas, pueden amenizar toda clase de eventos.

No solamente bailan, sino que interpretan y actúan los diversos personajes de sus performances.





Cotiza para tu evento



Fotos: Dangelart y Cortesía Red Danza MT

HUEYITLAHUILLI
ballet folklórico
les
desea

Feliz navidad
y un
prospero
año nuevo
2021



50 aniversario
HBF

Mas
Tlatoani

México en el corazón



Compañía de
PRESENTA a: **Danza Folklórica**
México en Trance

Espectáculo

RAÍZ

*Todo inicia,
evoluciona y
continúa.*

**Evento
Pendiente**

por COVID-19

INFO y VENTAS:



(55) 5597 4962



(55) 2297 9647



mastlatoani@hotmail.com

www.mastlatoani.com.mx

Mas Tlatoani



Patrocinado por:





Red de danza
**Mas
Tlatoani**
Unidos por ti



Aún en la distancia, estés donde
estés, siempre hay alguien que
piensa en ti, porque

¡Es tiempo de celebrar la vida!

¡Felices Fiestas!

Diciembre 2020

#DanzaMT

Damos
Servicio en



Mas
Tlatoani
México en el corazón



Todo el mundo



#Mexicoenelcorazon

Acercate

A los Expertos en Folklor Mexicano



www.mastlatoani.com.mx



#Quedateencasa



#Mexicoenelcorazon

